

Projekce: č.1 okno kuchyně
Světlo do pravého rohu.....stolek pokrytý ubrusem, na stole krabice
Všechny malé děti přijdou zprava a sednou na schody, dívají se na obrázek.
Světlo postupně na forbínu
Trojice ,děti, matka postupně přicházejí ke stolku.
Mluvený vstup č.1: "*Pojď utírat nádobí!.....Až navečer, ano?*"

Světlo pomalu ztlumit
Projekce č.2.....kaplička
Všechny malé děti....."*Umřel jsem..*"(opakovaně)
Starší děti zezadu po celé ploše: "*Kdo ti kázal?..*"(opakovaně)
Velcí ode dveří zleva: "*Sám pámbůh..*"(opakovaně)
Mluvený vstup č.2

Trojice děti, matka: "*Ty zvony uměly mluvit?....a vy z kapličky.*"

Malé děti i velcí přijdou na pódium, utvoří tři skupiny a začínají v opačném pořadí:

V: *Umřel jsem, živ nejsem.*

S: *Kdo za kým, kdo za kým?*

M: *Cingi lingi do kapličky*

a z kapličky do kostela

a z kostela do hrobečka

a z hrobečka do nebička.

Muzika: Proč, kalino, v struze stojíš...(jen melodie)

Všichni pomalu odcházejí dozadu, **trojice zůstane u stolu**

Staví se koutnice, **Petra** za ni

světlo za koutnici na stín

Projekce č.3.....ručičky batolátek

Světlo do pravého rohu

Mluvený vstup č.3

Trojice děti, matka: "*To je strejda František a Karel?*".....*aby jí velké děti daly pokoj...!*

Petra + muzika: ukolébavka

Malé děti mohou zpoza šál vykukovat a pár kroků vyběhnout, ale velcí je zatáhnou zpět, vše potichu

Světlo na celou plochu

Rozmarýnek: pásmo Volám, volám na babičku.....odběhnou

Světlo na forbínu, a při hrách dětí vpředu **uklidit koutnici**

Za scénou vlevo usedavý pláč malého dítěte, zprava se trousí poslouchající děti z Kamínku

Kamínek: pásmo Mlč, děťátko, neplakej.....(hry s malými dětmi)...ablibli bli bličky...

Kamínek zůstává a dívá se na obrázek, přidá se **kluk z Bystřinky**

Projekce č.4.....zámecká škola

Mluvený vstup č.4

Trojice děti, matka: "*Holky, ta zámecká škola.....budu taky chodit?*"

Kamínek:pásmo Cestou do školy....odejdou, ale **záškolák z Bystřinky** zůstane ležet.

Bystřinka:pásmo Škádlivky

Projekce č.5.....zorané pole, v horizontu les

Světlo do rohu na trojici

Mluvený vstup č.5

Trojice děti, matka: *Proč je tu.....Namlouvali?*

Světlo na forbínu

Kamínek: během hovoru přijde, kouká na obrázek nebo trojici, velké zpívají: **Já bych se vdávala**

Studánka: zpěvačka si půjčí od stolečku židli, usadí se šikmo, kontakt na muziku **Na naší lavičce**

Studánka: dvojice : Chlapec Zdenka si židli odsune do rohu **Panenka**

Projekce č.6.....Petřin dědeček, husar na bílém koni

Světlo do rohu na trojici

Mluvený vstup č.6

Trojice děti, matka: *To je krásný kůň!.....z války vrátil....*

Světlo na muziku a postupně na celou plochu

Bystřinka: Hra na vojáky

Kamínek: zpěv velkých v prostoru, stylizované do vojenského šiku **Stojí borověnka..**

Projekce č.7.....holubičky

Světlo do rohu na trojici

Trojice děti, matka: *"To je nevěsta a nemá kytku?.....jenom trochu."*

Světlo na celou plochu

Studánka: Svatba Až bude náš rychtář...

Malé děti postupně přihlížejí, sedí před šálami na pódiu nebo stojí a koukají po obou stranách

Vykupování nevěsty

Kamínek: krajcopolka, zůstanou na špalír

Studánka: Ach, smutno, truchlivo, čepení

Dvanácte trubačů troubilo

Martínek , odcházení se ženichem, promenáda, odchod družiček

Šťáravá

Projekce č.8.....sluníčko

Bystřinka: hra na svatbu, hned po odchodu dospělých; chlapec a děvče se drží za ruku, koukají za svatbou, ostatní si jich všimnou, hra začíná

Všichni účinkující také po straně přihlížejí - vyjdou a **TEĎ NEVÍM CO V 1. VARIANTĚ**

Trojice : vezme krabici a přidá se k ostatním

Večerní varianta: Já mám ženu zlou